

**LAPORAN MONEV
EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA
(EDOM)**

SPMI



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA
2022**

PENDAHULUAN

Pelaksanaan pembelajaran yang efektif dan efisien, mutu layanan kemahasiswaan

PENDAHALUAN

Evaluasi dosen oleh mahasiswa menjadi barometer yang akan menentukan penyelenggaraan pendidikan tinggi yang baik, efektif dan bertanggung jawab terhadap proses belajar mengajar yang dilakukan secara sistematis dan terencana. Selain itu penyelenggaraan proses pembelajaran yang baik akan menghasilkan prestasi dibidang akademik secara berkelanjutan pada tataran nasional, regional, maupun internasional untuk meningkatkan daya saing program studi.

TUJUAN

Pelaksanaan Monev bertujuan untuk mengidentifikasi masalah yang timbul dari temuan indicator yang belum tercapai dan serta memberikan saran pemecahan masalah guna meningkatkan dan memperbaiki kinerja Fakultas Teknik dengan:

1. Melakukan Monev IKM secara berkala
2. Memberikan laporan atas temuan pada indicator kinerja yang belum tercapai
3. Memberikan masukan atas temuan KTS
4. Mengupayakan terlaksananya RTM dan RTL
5. Mengukur ketercapaian program kerja pengembangan fakultas

PELAKSANAAN

Pelaksanaan Monitoring dan Evaluasi (Monev) Evaluasi Dosen Oleh Mahasiswa Fakultas Teknik UMJ dilakukan melalui online secara berkala setiap akhir semester menjelang mahasiswa melihat nilai setiap mata kuliah di SIAKAD.

Proses Monitoring:

Dengan mengukur melalui indicator capaian kinerja setiap komponen baik yang terdapat pada standar mutu visi dan misi maupun hasil capaian kinerja setiap tahun.

Penilaian capaian dapat berupa angka, prosentase ataupun indicator kepuasan.

Proses Evaluasi:

Hasil Monitoring yang menunjukkan ketidak tercapaian atas target ataupun kinerja, dikelompokan pada dua kriteria, berupa temuan Ketidak Sesuaian (KTS) dan Temuan Observasi (OBS).

Dari temuan temuan tersebut akan terbaca seberapa besar masalah factor internal maupun eksternal yang berpengaruh pada capaian indicator dan dapat dilihat pada grafik hasil capaian kinerja. Persentase capaian diperoleh melalui perbandingan implementasi rencana operasional sesuai target yang dibuat dengan terlaksana

atau tidaknya rencana tersebut. Dari grafik juga terlihat komponen operasional dari program sasaran mana yang memiliki ketercapaian maksimal, program mana yang tidak tercapai, dan program mana yang masih berproses dalam hal ini dinyatakan dengan dalam proses.

REFERENSI



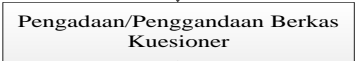







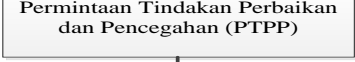





1. UU RI No20/2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
2. UU RI No 17/2010 Tentang Penyelenggaraan dan Pengelolaan Pendidikan
3. Permendikbud no 3 tahun 2020
4. Standar Mutu Pendidikan Fakultas Teknik




PROSEDUR MUTU

**MONITORING DAN EVALUASI
PENGELOLAAN KUESIONER**

No. Dok. : UMJ-FT/PM/08/004
 Berlaku : 07 Juni 2016
 Revisi : 00
 Tgl Revisi :

ISI / BAGIAN	PROSES	DURASI	DOKUMEN	KETERANGAN
UPM				
			1. Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Data Hasil Pengelolaan Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Rekapitulasi Hasil Pengelolaan Kuesioner	
Bagian Terkait			1. Rekapitulasi Hasil Pengelolaan Kuesioner	
UPM			1. Rekapitulasi Hasil Pengelolaan Kuesioner	
UPM			2. Dokumen Serah Terima	
UPM			1. Rekapitulasi Temuan	
UPM			1. Rekapitulasi PTPP	
UPM			1. Laporan Hasil Pengolahan Kuesioner	
UPM			2. Dokumen Serah Terima	
UPM			1. Tanda Terima	
UPM			2. Laporan Hasil Pengolahan Kuesioner	
Dekanat /Bagian Terkait			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
Auditee /Responden			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	
			1. Rekapitulasi Hasil Pembahasan	

	FORMULIR MUTU	No. Dok. : _____
	EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA	Berlaku : 10 Agustus 2019
		Revisi : 00
		Tgl Revisi : _____

KUESIONER PENILAIAN MUTU PENGAJARAN DOSEN OLEH MAHASISWA
Semester Ganjil / Genap 20..../20....

Nama Dosen :

Mata Kuliah :

Prodi : Sipil / Elektro / Kimia / Mesin / Industri
/ Arsitektur / Informatika/ D3 OAB*/S2 Kimia

Kelas : A / B / C*

No.	Pertanyaan	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
A. Kesiapan Mengajar					
1	Dosen datang tepat pada waktu sesuai jadwal				
2	Dosen menjelaskan tentang Rencana Pembelajaran Semester (RPS)				
3	Dosen memiliki bahan ajar				
4	Dosen menggunakan rujukan / referensi pembelajaran				
B. Proses Pembelajaran					
5	Dosen menjelaskan materi sesuai RPS				
6	Dosen menjelaskan materi kuliah dengan mudah dimengerti				
7	Dosen menggunakan metode pembelajaran yang bervariasi				
8	Dosen memotivasi mahasiswa untuk belajar dan memacu partisipasi kelas				
9	Dosen mampu menegakkan disiplin di kelas				
10	Dosen memberikan tanggapan atas pertanyaan mahasiswa				
11	Dosen memberikan tugas kepada mahasiswa yang relevan dengan materi ajar				
12	Dosen menyediakan waktu untuk diskusi				
13	Dosen memiliki kemampuan memberikan contoh / kasus sesuai dengan materi ajar				
14	Dosen membuat soal sesuai dengan RPS				
15	Dosen memberikan nilai secara obyektif				
C. Kepribadian					
16	Dosen memiliki suara yang jelas				
17	Dosen mampu menjaga wibawa pribadi				

18	Dosen berpenampilan rapi dan bisa menjadi panutan				
19	Dosen mampu mengendalikan diri dalam berbagai situasi dan kondisi				
20	Dosen mudah menjalin komunikasi dengan mahasiswa				

*Coret yang tidak perlu

Saran dan Komentar :

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Ganjil

Kelas : A

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2020/2021
1	ASHADI	ARSITEKTUR DAN KEARIFAN LOKAL	3,58	Semester ganjil
2	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN I	3,52	Semester ganjil
3	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR I	3,52	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Ganjil

Kelas : A

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik 2020/2021
1	WAFIRUL AQLI	PEMODELAN DIGITAL	2,52	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Ganjil

Kelas : C

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2020/2021
1	FINTA LISSIMIA	MEKANIKA TEKNIK	3,71	Semester ganjil
2	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR I	3,63	Semester ganjil
3	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN I	3,63	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Ganjil

Kelas : C

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik 2020/2021
1	-	-	-	Semester ganjil
2	-	-	-	Semester ganjil
3	-	-	-	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Genap

Kelas : A

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2020/2021
1	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENC. DAN PERANC. ARSITEKTUR II (A1)	3,43	Semester genap
2	FINTA LISSIMIA	ARSITEKTUR PERILAKU (A1)	3,43	Semester genap
3	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR II (A1)	3,42	Semester genap

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Genap

Kelas : A

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik Genap 2020/2021
1	YEPTADIAN SARI	PENGANTAR REAL ESTATE (A1)	2,65	Semester genap
2	WAFIRUL AQLI	KEWIRAUSAHAAN (A1)	2,44	Semester genap

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Genap

Kelas : B

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2020/2021
1	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (C1)	3,65	Semester genap
2	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (C1)	3,56	Semester genap
3	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN IV (C1)	3,54	Semester genap

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2020/2021

Semester: Genap

Kelas : B

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik 2020/2021
1	-	-	-	Semester genap
2	-	-	-	Semester genap
3	-	-	-	Semester genap

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2021/2022

Semester: Ganjil

Kelas : A

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2021/2022
1	ANISA	SEMINAR TUGAS AKHIR (A1)	3,55	Semester ganjil
2	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR LANSKAP (A1)	3,55	Semester ganjil
3	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KONSERVASI (A1)	3,54	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2021/2022

Semester: Ganjil

Kelas : A

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik 2021/2022
1	-	-	-	Semester ganjil
2	-	-	-	Semester ganjil
3	-	-	-	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2021/2022

Semester: Ganjil

Kelas : B

No	Nama Dosen	Matakuliah	Nilai rata-rata	Tahun Akademik 2021/2022
1	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN BERTINGKAT EMPAT (B1)	3,90	Semester ganjil
2	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	FISIKA BANGUNAN (B1)	3,65	Semester ganjil
3	LUTFI PRAYOGI	KOMUNIKASI ARSITEKTUR (B1)	3,65	Semester ganjil

PRODI: Arsitektur

Tahun akademik: 2021/2022

Semester: Ganjil

Kelas : B

No	Nama Dosen	Mata Kuliah	Nilai rata-rata (std < 2,75)	Tahun Akademik 2021/2022
1	-	-	-	Semester ganjil
2	-	-	-	Semester ganjil
3	-	-	-	Semester ganjil

LAMPIRAN HASIL EDOM



REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GANJIL 2020/2021
KELAS : A

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH																					NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
01	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR KONTEKS PERKOTAAN	3,56	3,49	3,46	3,46	3,44	3,41	3,41	3,33	3,41	3,41	3,38	3,44	3,41	3,38	3,46	3,46	3,46	3,46	3,46	3,46	3,44	2,75
02	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	FISIKA BANGUNAN	3,39	3,56	3,56	3,56	3,44	3,33	3,33	3,39	3,39	3,67	3,50	3,44	3,56	3,61	3,50	3,61	3,56	3,56	3,56	3,33	3,49	2,75
03	LUTFI PRAYOGI	KOMUNIKASI ARSITEKTUR	3,50	3,41	3,41	3,36	3,32	3,14	3,27	3,23	3,32	3,36	3,32	3,27	3,32	3,32	3,32	3,41	3,36	3,41	3,36	3,36	3,34	2,75
04	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR I	3,67	3,56	3,67	3,49	3,62	3,29	3,29	3,36	3,47	3,60	3,44	3,47	3,47	3,58	3,49	3,64	3,53	3,64	3,58	3,47	3,52	2,75
05	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR I	3,50	3,40	3,45	3,40	3,35	3,20	3,25	3,40	3,35	3,45	3,35	3,35	3,35	3,35	3,30	3,40	3,35	3,40	3,35	3,40	3,37	2,75
06	ANISA	SEJARAH ARSITEKTUR INDONESIA	3,29	3,47	3,59	3,53	3,47	3,47	3,35	3,47	3,35	3,53	3,41	3,41	3,41	3,47	3,47	3,53	3,47	3,47	3,41	3,47	3,45	2,75
07	YEPTADIAN SARI	ESTETIKA BENTUK I	3,36	3,36	3,40	3,21	3,45	3,10	3,12	3,33	3,36	3,38	3,45	3,33	3,38	3,43	3,29	3,57	3,64	3,57	3,38	3,45	3,38	2,75

08	FINTA LISSIMIA	MEKANIKA TEKNIK	3,54	3,56	3,51	3,51	3,59	3,24	3,29	3,37	3,44	3,59	3,54	3,39	3,49	3,51	3,39	3,51	3,54	3,54	3,56	3,56	3,48	2,75
09	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	MENGGAMBAR TEKNIK	3,60	3,47	3,49	3,44	3,53	3,35	3,30	3,47	3,60	3,51	3,51	3,35	3,56	3,51	3,42	3,53	3,58	3,49	3,49	3,51	3,49	2,75
10	ASHADI	KRITIK ARSITEKTUR	3,46	3,39	3,29	3,25	3,32	3,43	3,25	3,36	3,25	3,43	3,36	3,39	3,36	3,32	3,29	3,36	3,36	3,36	3,32	3,39	3,35	2,75
11	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	UTILITAS BANGUNAN I	3,39	3,50	3,56	3,44	3,50	3,44	3,28	3,39	3,39	3,44	3,56	3,39	3,44	3,44	3,44	3,44	3,50	3,44	3,39	3,39	3,44	2,75
12	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR II	3,25	3,38	3,33	3,29	3,33	3,17	3,17	3,17	3,29	3,29	3,29	3,29	3,25	3,46	3,38	3,42	3,42	3,38	3,29	3,21	3,30	2,75
13	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	PERANCANGAN ARSITEKTUR IV	2,97	2,90	2,90	2,90	2,90	2,83	2,73	2,90	3,03	2,73	2,97	3,00	2,87	2,97	2,83	3,07	3,03	3,07	3,03	2,83	2,92	2,75
14	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN I	3,55	3,55	3,55	3,50	3,53	3,48	3,40	3,43	3,55	3,55	3,55	3,43	3,50	3,53	3,43	3,55	3,68	3,53	3,50	3,55	3,52	2,75
15	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN III	3,19	3,38	3,43	3,33	3,33	3,29	3,24	3,24	3,29	3,33	3,29	3,29	3,29	3,33	3,29	3,38	3,33	3,33	3,29	3,24	3,30	2,75
16	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN V	3,50	3,46	3,50	3,39	3,46	3,36	3,32	3,39	3,39	3,46	3,43	3,50	3,39	3,39	3,46	3,46	3,43	3,50	3,43	3,43	3,43	2,75
17	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR LANSEKAP	3,13	3,17	3,13	3,04	3,13	3,09	2,91	3,00	2,87	3,17	3,09	3,04	3,00	3,13	3,04	3,17	3,13	3,17	3,04	3,13	3,08	2,75
18	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KOMUNITAS II	3,37	3,39	3,34	3,32	3,32	3,32	3,29	3,34	3,34	3,37	3,37	3,37	3,37	3,34	3,37	3,37	3,37	3,37	3,37	3,37	3,35	2,75
19	YEPTADIAN SARI	INTERIOR I	3,41	3,53	3,59	3,53	3,53	3,59	3,29	3,47	3,41	3,59	3,53	3,59	3,47	3,53	3,53	3,53	3,53	3,47	3,41	3,47	3,50	2,75
20	FINTA LISSIMIA	KAJIAN PASCA PENGHUNIAN	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,57	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,45	2,75
21	FINTA LISSIMIA	KAJIAN LITERATUR	3,41	3,38	3,34	3,31	3,28	3,25	3,31	3,28	3,38	3,38	3,34	3,31	3,31	3,31	3,34	3,34	3,38	3,38	3,34	3,28	3,33	2,75
22	ANISA	METODE PENELITIAN ARSITEKTUR	3,45	3,38	3,41	3,38	3,38	3,28	3,28	3,34	3,34	3,45	3,41	3,41	3,38	3,38	3,34	3,31	3,41	3,41	3,38	3,31	3,37	2,75

23	LUTFI PRAYOGI	PRANATA PEMBANGUNAN	3,48	3,48	3,48	3,43	3,45	3,45	3,43	3,43	3,45	3,48	3,45	3,48	3,45	3,43	3,45	3,48	3,45	3,45	3,45	3,45	3,45	3,45	3,45	2,75
24	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KONSERVASI	3,39	3,39	3,35	3,35	3,32	3,29	3,32	3,29	3,42	3,32	3,29	3,32	3,35	3,32	3,35	3,42	3,39	3,35	3,32	3,35	3,32	3,35	3,35	2,75
25	WAFIRUL AQLI	PEMODELAN DIGITAL	2,39	2,54	2,48	2,54	2,43	2,41	2,48	2,35	2,46	2,46	2,52	2,37	2,52	2,57	2,57	2,74	2,70	2,76	2,72	2,46		2,52	2,75	
26	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR UNIVERSAL	3,18	3,13	3,13	3,15	3,13	3,00	2,90	2,90	2,95	3,15	3,10	3,18	3,13	3,13	2,77	3,15	3,13	3,10	3,08	3,05		3,07	2,75	
27	WAFIRUL AQLI	MENGGAMBAR ARSITEKTUR	3,27	3,41	3,20	3,46	3,49	3,39	3,32	3,46	3,34	3,41	3,54	3,44	3,51	3,44	3,44	3,56	3,61	3,56	3,61	3,51		3,45	2,75	
28	YEPTADIAN SARI	PENGELOLAAN PROYEK	3,24	3,27	3,34	3,24	3,24	3,22	3,20	3,17	3,27	3,29	3,27	3,29	3,29	3,29	3,27	3,29	3,29	3,29	3,29	3,29	3,27	3,27	2,75	
29	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	ARSITEKTUR TROPIS	3,18	3,24	3,29	3,21	3,21	3,24	3,24	3,24	3,24	3,24	3,24	3,24	3,21	3,24	3,24	3,24	3,26	3,26	3,26	3,26		3,24	2,75	
30	ASHADI	ARSITEKTUR DAN KEARIFAN LOKAL	3,63	3,69	3,63	3,63	3,63	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,56	3,58	2,75	
31	DIDI SUNARDI	AL - ISLAM III	3,31	3,38	3,50	3,44	3,44	3,44	3,19	3,38	3,44	3,56	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,56	3,50	3,50	3,50	3,50	3,46	2,75	
32	WIKA SOFIANA D	BAHASA INDONESIA	3,25	3,38	3,45	3,38	3,45	3,20	3,10	3,33	3,30	3,38	3,40	3,43	3,40	3,33	3,40	3,38	3,45	3,40	3,38	3,43		3,36	2,75	
33	WIKA SOFIANA D	PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN	3,23	3,38	3,43	3,38	3,45	3,20	3,20	3,30	3,28	3,40	3,35	3,33	3,40	3,40	3,35	3,38	3,50	3,45	3,35	3,38		3,36	2,75	

34	CANRA KRISNA JAYA	AL - ISLAM I	2,69	2,95	2,93	2,98	3,05	3,10	2,93	3,00	3,05	3,40	3,17	3,29	3,24	3,26	3,26	3,29	3,36	3,26	3,33	3,29	3,14	2,75
RATA-RATA NILAI DOSEN																						3,34		

DIPERIKSA OLEH
WAKIL DEKAN I



Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D

DISETUJUI OLEH
DEKAN



Irfan Purnawan, ST., ChemEng

SARAN & KOMENTAR MAHASISWA TERHADAP DOSEN MENGAJAR KELAS A DENGAN NILAI DOSEN \leq 2.75

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	SARAN & KOMENTAR MAHASISWA
1	WAFIRUL AQLI	PEMODELAN DIGITAL	<p>1. Setelah uts dosen tidak mengajar sama sekali,</p> <p>2. Saya sangat merasa kurang mendapatkan ilmu pembelajaran karena pertemuan tatap muka hanya dilakukan kurang dari 5x</p> <p>3. Saran saya untuk terus meningkatkan diri dengan cara mengajar yang beragam dan tetap mempertahankan yang sudah baik. Terima kasih</p> <p>4. Menurunnya IP mahasiswa bukan kesalahan dosen ataupun mahasiswa sendiri. Tapi sistem online yg tidak pernah tepat untuk sebuah proses pendidikan</p> <p>5. sebaiknya membuat soal UAS dengan memberikan clue yang signifikan sebab kuliah jarang diadakan pertemuan sehingga menurunkan pengetahuan dan kemampuan dari bahan ajar yang diajarkan, mengingat bahan ajar yang dipelajari merupakan aplikasi yang menggunakan berbasis modernisasi sehingga membutuhkan waktu beberapa lama untuk dapat memahaminya secara keseluruhan (sebab pelajar sangat membutuhkan mentor, tidak hanya mengandalkan dari media internet seperti youtube).</p>



REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JAKARTA

JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GANJIL 2020/2021
KELAS : C

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH																					NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
01	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR KONTEKS PERKOTAAN	3,64	3,55	3,64	3,64	3,45	3,45	3,55	3,36	3,55	3,45	3,64	3,55	3,55	3,45	3,55	3,55	3,55	3,55	3,64	3,64	3,55	2,75
02	ANGGANA FITRI	FISIKA BANGUNAN	3,10	3,00	3,30	3,20	3,10	3,10	3,30	3,20	3,20	3,20	3,20	3,20	3,10	3,20	3,10	3,20	3,30	3,20	3,20	3,30	3,19	2,75
03	LUTFI PRAYOGI	KOMUNIKASI ARSITEKTUR	3,42	3,50	3,50	3,42	3,33	3,42	3,33	3,33	3,33	3,42	3,33	3,42	3,25	3,33	3,33	3,25	3,33	3,25	3,25	3,42	3,36	2,75
04	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR I	3,67	3,58	3,67	3,58	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,58	3,58	3,58	3,50	3,58	3,50	3,75	3,67	3,67	3,67	3,58	3,63	2,75
05	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	3,57	3,71	3,71	3,57	3,43	3,57	3,43	3,43	3,57	3,57	3,43	3,57	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,57	3,51	2,75
06	ANISA	SEJARAH ARSITEKTUR INDONESIA	3,25	3,25	3,25	3,25	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,25	3,13	3,25	3,25	3,25	3,38	3,38	3,50	3,50	3,25	3,32	2,75
07	YEPTADIAN SARI	ESTETIKA BENTUK I	3,50	3,75	3,75	3,75	3,75	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,25	3,75	3,75	3,50	3,50	3,50	3,56	2,75

08	FINTA LISSIMIA	MEKANIKA TEKNIK	3,75	4,00	3,75	3,75	3,75	3,50	3,50	3,50	3,50	3,75	3,75	3,75	3,75	3,50	3,75	3,75	3,75	3,75	3,75	4,00	3,71	2,75
09	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	MENGGAMBAR TEKNIK	3,80	3,80	3,60	3,80	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,40	3,40	3,60	3,60	3,60	3,40	3,60	2,75	
10	ASHADI	TIPOLOGI BANGUNAN	3,44	3,35	3,21	3,18	3,32	3,35	3,24	3,26	3,29	3,41	3,32	3,35	3,35	3,32	3,24	3,35	3,35	3,35	3,35	3,35	3,32	2,75
11	ASHADI	KRITIK ARSITEKTUR	3,50	3,38	3,25	3,13	3,38	3,38	3,13	3,25	3,38	3,63	3,25	3,25	3,38	3,38	3,38	3,25	3,38	3,38	3,38	3,38	3,34	2,75
12	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	UTILITAS BANGUNAN I	3,57	3,71	3,57	3,57	3,29	3,57	3,29	3,43	3,29	3,57	3,29	3,43	3,43	3,29	3,43	3,43	3,43	3,43	3,43	3,57	3,45	2,75
13	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR II	3,36	3,55	3,55	3,45	3,36	3,36	3,36	3,45	3,36	3,36	3,45	3,45	3,27	3,36	3,36	3,36	3,36	3,36	3,36	3,36	3,40	2,75
14	ARI WIDYATI P	PERANCANGAN ARSITEKTUR IV	3,33	3,33	3,33	3,33	3,44	3,33	3,11	3,11	3,22	3,33	3,44	3,44	3,22	3,22	3,44	3,44	3,44	3,44	3,33	3,33	3,33	2,75
15	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN I	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,33	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,33	3,67	3,67	3,67	3,67	3,67	3,63	2,75	
16	ANGGANA FITRI	TEKNOLOGI BANGUNAN III	3,00	3,17	3,17	3,17	3,33	3,17	3,17	3,17	3,17	3,33	3,33	3,17	3,33	3,17	3,33	3,33	3,33	3,33	3,33	3,24	2,75	
17	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN V	3,00	3,00	3,20	3,20	3,00	3,00	3,00	2,80	2,80	3,20	3,00	3,20	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,20	3,00	3,03	2,75	
18	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR LANSEKAP	3,57	3,43	3,57	3,43	3,43	3,43	3,57	3,29	3,29	3,57	3,57	3,43	3,57	3,57	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,48	2,75	
19	ARI WIDYATI P	ARSITEKTUR KOMUNITAS II	3,57	3,43	3,43	3,57	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,57	3,57	3,57	3,57	3,43	3,57	3,57	3,57	3,57	3,57	3,52	2,75	
20	SEPLI YANDRI	INTERIOR I	3,43	3,71	3,71	3,57	3,43	3,43	3,43	3,57	3,43	3,57	3,43	3,71	3,43	3,43	3,29	3,43	3,29	3,43	3,29	3,57	3,48	2,75

21	ANISA	METODE PENELITIAN ARSITEKTUR	3,33	3,33	3,33	3,33	3,22	3,22	3,22	3,22	3,22	3,22	3,44	3,33	3,44	3,44	3,44	3,44	3,44	3,33	3,44	3,33	3,22	3,34	2,75
22	LUTFI PRAYOGI	PRANATA PEMBANGUNAN	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	2,75
23	ARI WIDIYATI P	ARSITEKTUR KONSERVASI	3,55	3,55	3,36	3,45	3,27	3,36	3,45	3,27	3,45	3,64	3,45	3,27	3,55	3,36	3,45	3,55	3,45	3,45	3,36	3,36	3,43	2,75	
24	WAFIRUL AQLI	PEMODELAN DIGITAL	3,29	3,00	3,14	3,14	3,14	3,29	3,29	3,14	3,14	3,14	3,29	3,29	3,43	3,29	3,29	3,29	3,29	3,29	3,29	3,29	3,24	2,75	
25	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR UNIVERSAL	3,57	3,57	3,57	3,29	3,43	3,43	3,29	3,00	3,14	3,57	3,43	3,29	3,43	3,57	3,43	3,57	3,43	3,43	3,43	3,43	3,41	2,75	
26	WAFIRUL AQLI	MENGGAMBAR ARSITEKTUR	3,25	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,25	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,48	2,75	
27	YEPTADIAN SARI	PENGELOLAAN PROYEK	3,27	3,09	3,18	3,09	3,18	3,18	3,18	3,09	3,18	3,18	3,18	3,09	3,18	3,18	3,18	3,18	3,09	3,09	3,18	3,18	3,16	2,75	
28	ANGGANA FITRI	ARSITEKTUR TROPIS	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	3,25	2,75	
29	ASHADI	ARSITEKTUR DAN KEARIFAN LOKAL	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	3,60	2,75	
30	DIDI SUNARDI	AL - ISLAM III	3,38	3,38	3,63	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,38	3,25	3,25	3,25	3,25	3,36	2,75	
31	WIKA SOFIANA DEVI	BAHASA INDONESIA	3,25	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,25	3,50	3,50	3,50	3,50	3,50	3,48	2,75	
32	WIKA SOFIANA DEVI	PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN	3,20	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,40	3,20	3,40	3,40	3,40	3,40	3,38	2,75	

33	CANRA KRISNA JAYA	AL - ISLAM I	2,60	2,80	2,80	2,60	2,60	2,80	2,60	2,60	2,60	2,60	3,00	2,60	2,80	3,00	2,60	3,00	3,20	2,80	3,00	3,00	2,78	2,75
RATA-RATA NILAI DOSEN																						3,40		

DIPERIKSA OLEH
WAKIL DEKAN I



Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D

DISETUJUI OLEH
DEKAN



Irfan Purnawan, ST., ChemEng



**REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
JAKARTA**

JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GENAP 2020/2021
KELAS : A

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
01	ANISA	ARSITEKTUR PERADABAN ISLAM (A1)	3,11	2,75
02	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (A1)	3,37	2,75
03	ANISA	SEJARAH ARSITEKTUR DUNIA (A1)	3,38	2,75
04	ANISA	SEMINAR TUGAS AKHIR (A1)	3,29	2,75
05	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KOMUNITAS I (A1)	3,09	2,75
06	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	INTERIOR II (A1)	3,38	2,75
07	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	PERANCANGAN ARSITEKTUR III (A1)	3,27	2,75
08	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENC. DAN PERANC. ARSITEKTUR II (A1)	3,43	2,75
09	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR PERANCANGAN KAWASAN (A1)	3,39	2,75
10	LUTFI PRAYOGI	PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT (A1)	3,05	2,75
11	YEPTADIAN SARI	PENGANTAR REAL ESTATE (A1)	2,65	2,75
12	YEPTADIAN SARI	PERANCANGAN ARSITEKTUR III (A1)	3,25	2,75
13	YEPTADIAN SARI	PERUMAHAN DAN PEMUKIMAN (A1)	2,75	2,75
14	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	ETIKA DAN PRAKTEK KEPROFESIAN / KULIAH KERJA NYATA (KKN) (A1)	2,91	2,75

15	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (A1)	3,34	2,75
16	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN VI (A1)	3,11	2,75
17	ASHADI ASHADI	ANTROPOLOGI ARSITEKTUR (A1)	3,35	2,75
18	ASHADI ASHADI	KAJIAN KOTA JAKARTA (A1)	3,20	2,75
19	ASHADI ASHADI	PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT (A1)	3,06	2,75
20	FINTA LISSIMIA	ARSITEKTUR PERILAKU (A1)	3,43	2,75
21	FINTA LISSIMIA	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (A1)	3,36	2,75
22	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN II (A1)	3,32	2,75
23	SEPLI YANDRI	ESTETIKA BENTUK II (A1)	3,40	2,75
24	SEPLI YANDRI	PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT (A1)	3,10	2,75
25	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR II (A1)	3,42	2,75
26	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	PENGANTAR ARSITEKTUR BERKELANJUTAN (A1)	3,36	2,75
27	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN IV (A1)	3,36	2,75
28	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	UTILITAS BANGUNAN II (A1)	3,37	2,75
29	WAFIRUL AQLI	GAMBAR ARSITEKTUR DIGITAL (A1)	3,03	2,75
30	WAFIRUL AQLI	KEWIRAUSAHAAN (A1)	2,44	2,75

DIPERIKSA OLEH
WAKIL DEKAN I



Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D

SARAN & KOMENTAR MAHASISWA TERHADAP DOSEN MENGAJAR KELAS A
DENGAN NILAI DOSEN ≤ 2.75

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	SARAN & KOMENTAR MAHASISWA
1	YEPTADIAN SARI	PENGANTAR REAL ESTATE (A1)	baik
			Utamakan mendidik mahasiswa/i dalam mengajar diperkuliahan, jangan mengutamakan endorse. Sehingga membuat pengajar kelelahan dengan pekerjaan sampingan dan menelantarkan mahasiswa/i nya.
			Jika Presentasi tolong memakai bahan, seperti ppt, atau sejenisnya agar mahasiswa dapat melihat hasil presentasi, jangan hanya menjelaskan melalui lisan, terima kasih
			selama diperkuliahan waktu dan tempat sangat sesuai dengan jadwal kuliah
			baik
			Endorse itu penting, tapi tanggungjawab mengajar mahasiswa jg penting. Sehat terus ya, bu.
			saya rasa sudah cukup baik dan untuk kedepannya bisa lebih baik lagi
			cukup
			cukup
			:)
			selama masa pembelajaran dosen selalu tepat waktu menghadiri kelas online , walaupun sempat terkendala & kelas diganti hari saat dosen sedang sakit
			Keren
			Awal-awal jelasin pake PPT,makin akhir cuma melalui omongan doang, saran lebih niat lagi bu kalau ngajar
			Cukup baik dalam menjelaskan..
			tolong kehadiran dosen dalam perkuliahan lebih ditingkatkan lagi dan tolong lebih meluangkan waktu untuk asistensi mahasiswa
cukup dan baik			
2	WAFIRUL AQLI	KEWIRAUSAHAAN (A1)	beberapa pertemuan dosen tidak masuk
			Disarankan untuk memberitahu peserta mata kuliah bila ada halangan atau keadaan lain

		setidaknya memberikan nilai harus sesuai dengan kemampuan mahasiswanya, meskipun matakuliah tidak pernah dilakukan pertemuan kuliah.
		semoga lebih baik kedepannya
		terimakasih
		Terima Kasih
		cukup
		semoga kedepan nya bisa lebih terjadwal lagi untuk pembelajarannya agar tidak ada jamkosong dan bisa lebih maksimal dalam pembelajaran online ke mahasiswa nya
		Karir itu penting, tapi tanggung jawan mengajar mahasiswa lebih penting. Sehat terus, pak.
		saya rasa sudah cukup baik dan untuk kedepannya bisa lebih baik lagi
		A
		Saran saya untuk dapat terus meningkatkan dan mengevaluasi setiap metode pembelajaran dan materi ajar. Terima kasih
		kurang
		maaf tidak pernah mngadakan kelas
		:)
		baik
		Walaupun beberapa kali tidak masuk kelas dan telat masuk kelas dengan kesibukannya yang padat tapi pemberian tugas dan penjelasannya sangat bisa sayamengerti
		selama masa pembelajaran sempat terjadi beberapa kendala dan dosen selalu tepat waktu menghadiri kelas online
		kerenn
		Mantap
		Dosen jarang masuk, bayaran doang mahal, kuliah jarang ada dosennya
		Lebih sering ada pertemuan dengan mahasiswa agar perkuliahan lebu efektif
		tolong lebih diperbanyak lagi jumlah pertemuan dalam perkuliahan dan lebih menyediakan waktu untuk diskusi kepada mahasiswa
		cukup dan baik



**REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
JAKARTA**

JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GENAP 2020/2021
KELAS : B

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
01	ANISA	ARSITEKTUR PERADABAN ISLAM (C1)	3,20	2,75
02	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (C1)	3,65	2,75
03	ANISA	SEJARAH ARSITEKTUR DUNIA (C1)	3,43	2,75
04	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KOMUNITAS I (C1)	3,43	2,75
05	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	INTERIOR II (C1)	3,13	2,75
06	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	PERANCANGAN ARSITEKTUR III (C1)	3,39	2,75
07	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENC. DAN PERANC. ARSITEKTUR II (C1)	3,38	2,75
08	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR PERANCANGAN KAWASAN (C1)	3,44	2,75
09	LUTFI PRAYOGI	PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT (C1)	3,36	2,75
10	YEPTADIAN SARI	PENGANTAR REAL ESTATE (C1)	3,11	2,75
11	YEPTADIAN SARI	PERANCANGAN ARSITEKTUR III (C1)	3,29	2,75
12	YEPTADIAN SARI	PERUMAHAN DAN PEMUKIMAN (C1)	3,16	2,75
13	YEPTADIAN SARI	TUGAS AKHIR (C1)	3,25	2,75

14	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	ETIKA DAN PRAKTEK KEPROFESIAN / KULIAH KERJA NYATA (KKN) (C1)	3,09	2,75
15	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	PERANCANGAN ARSITEKTUR I (C1)	3,56	2,75
16	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN VI (C1)	3,21	2,75
17	ASHADI ASHADI	ANTROPOLOGI ARSITEKTUR (C1)	3,31	2,75
18	ASHADI ASHADI	PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT (C1)	3,34	2,75
19	FINTA LISSIMIA	ARSITEKTUR PERILAKU (C1)	3,35	2,75
20	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN II (C1)	3,41	2,75
21	SEPLI YANDRI	ESTETIKA BENTUK II (C1)	3,48	2,75
22	SEPLI YANDRI	TEORI ARSITEKTUR II (C1)	3,32	2,75
23	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	PENGANTAR ARSITEKTUR BERKELANJUTAN (C1)	3,36	2,75
24	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN IV (C1)	3,54	2,75
25	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	UTILITAS BANGUNAN II (C1)	3,34	2,75
26	WAFIRUL AQLI	GAMBAR ARSITEKTUR DIGITAL (C1)	3,14	2,75
27	WAFIRUL AQLI	KEWIRAUSAHAAN (C1)	3,10	2,75

WAKIL DEKAN I

Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D



**REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
JAKARTA**

JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GANJIL 2021/2022
KELAS : A

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
01	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KOMUNITAS II (A1)	3,33	2,75
02	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KONSERVASI (A1)	3,54	2,75
03	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	PERANCANGAN ARSITEKTUR BERTINGKAT SEDANG (A1)	3,42	2,75
04	ANISA	ARSITEKTUR TRADISIONAL INDONESIA (A1)	3,43	2,75
05	ANISA	METODE PENELITIAN ARSITEKTUR (A1)	3,52	2,75
06	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR DWIFUNGSI (A1)	3,21	2,75
07	ANISA	SEMINAR TUGAS AKHIR (A1)	3,55	2,75
08	YEPTADIAN SARI	ESTETIKA BENTUK DWIMATRA (A1)	3,33	2,75
09	YEPTADIAN SARI	PENGELOLAAN PROYEK (A1)	3,32	2,75
10	YEPTADIAN SARI	PERANCANGAN ARSITEKTUR BERTINGKAT SEDANG (A1)	3,42	2,75
11	YEPTADIAN SARI	Perancangan Tata Ruang dalam Sederhana (A1)	3,34	2,75
12	WAFIRUL AQLI	BANGUNAN PINTAR (A1)	3,22	2,75
13	WAFIRUL AQLI	MENGGAMBAR ARSITEKTUR (A1)	3,17	2,75
14	WAFIRUL AQLI	PEMODELAN DIGITAL (A1)	3,11	2,75
15	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	ARSITEKTUR TROPIS (A1)	3,29	2,75

16	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	FISIKA BANGUNAN (A1)	3,30	2,75
17	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN BERTINGKAT EMPAT (A1)	3,31	2,75
18	FINTA LISSIMIA	MEKANIKA TEKNIK (A1)	3,33	2,75
19	FINTA LISSIMIA	PERANCANGAN ARSITEKTUR DWIFUNGSI (A1)	3,20	2,75
20	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN TIDAK BERTINGKAT (A1)	3,32	2,75
21	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR LANSKAP (A1)	3,55	2,75
22	SEPLI YANDRI	KULIAH KERJA NYATA (A1)	3,35	2,75
23	SEPLI YANDRI	PENGANTAR ARSITEKTUR (A1)	3,33	2,75
24	SEPLI YANDRI	Perancangan Tata Ruang dalam Sederhana (A1)	3,34	2,75
25	LUTFI PRAYOGI	KOMUNIKASI ARSITEKTUR (A1)	3,34	2,75
26	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENCANAAN ARSITEKTUR (A1)	3,32	2,75
27	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR KONTEKS PERKOTAAN (A1)	3,44	2,75
28	LUTFI PRAYOGI	PRANATA PEMBANGUNAN (A1)	3,41	2,75
29	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	Etika & Praktik Keprofesian (A1)	3,33	2,75
30	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	MENGGAMBAR TEKNIK (A1)	3,28	2,75
31	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	PERANCANGAN ARSITEKTUR DWIFUNGSI (A1)	3,34	2,75
32	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN BERTINGKAT TINGGI (A1)	3,51	2,75
33	ASHADI ASHADI	Arsitektur & Kearifan Lokal (A1)	3,38	2,75
34	ASHADI ASHADI	KRITIK ARSITEKTUR (A1)	3,46	2,75
35	ASHADI ASHADI	TIPOLOGI BANGUNAN (A1)	3,33	2,75

DIPERIKSA OLEH
WAKIL DEKAN I



Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D



**REKAPITULASI EVALUASI DOSEN OLEH MAHASISWA
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
JAKARTA**

**JURUSAN : ARSITEKTUR
SEMESTER - T.A. : GANJIL 2021/2022
KELAS : B**

NO	NAMA DOSEN	NAMA MATAKULIAH	NILAI DOSEN (2)	Nilai Standar
01	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KOMUNITAS II (B1)	3,29	2,75
02	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	ARSITEKTUR KONSERVASI (B1)	3,40	2,75
03	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	PERANCANGAN ARSITEKTUR BERTINGKAT SEDANG (B1)	3,21	2,75
04	ARI WIDYATI PURWANTIASNING	TUGAS AKHIR (B1)	3,17	2,75
05	ANISA	ARSITEKTUR TRADISIONAL INDONESIA (B1)	3,30	2,75
06	ANISA	METODE PENELITIAN ARSITEKTUR (B1)	3,40	2,75
07	ANISA	PERANCANGAN ARSITEKTUR DWIFUNGSI (B1)	3,43	2,75
08	ANISA	SEMINAR TUGAS AKHIR (B1)	3,38	2,75
09	ANISA	TUGAS AKHIR (B1)	3,17	2,75
10	YEPTADIAN SARI	ESTETIKA BENTUK DWIMATRA (B1)	3,27	2,75
11	YEPTADIAN SARI	PENGELOLAAN PROYEK (B1)	3,10	2,75
12	YEPTADIAN SARI	PERANCANGAN ARSITEKTUR BERTINGKAT SEDANG (B1)	3,33	2,75
13	YEPTADIAN SARI	TUGAS AKHIR (B1)	3,17	2,75
14	WAFIRUL AQLI	MENGGAMBAR ARSITEKTUR (B1)	3,16	2,75
15	WAFIRUL AQLI	SIMULASI ARSITEKTUR (B1)	3,31	2,75
16	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	ARSITEKTUR TROPIS (B1)	3,55	2,75
17	ANGGANA FITRI	FISIKA BANGUNAN (B1)	3,65	2,75

	SATWIKASARI			
18	ANGGANA FITRI SATWIKASARI	TEKNOLOGI BANGUNAN BERTINGKAT EMPAT (B1)	3,90	2,75
19	FINTA LISSIMIA	MEKANIKA TEKNIK (B1)	3,12	2,75
20	FINTA LISSIMIA	PERANCANGAN ARSITEKTUR DWIFUNGSI (B1)	3,43	2,75
21	FINTA LISSIMIA	TEKNOLOGI BANGUNAN TIDAK BERTINGKAT (B1)	3,23	2,75
22	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR LANSKAP (B1)	3,42	2,75
23	SEPLI YANDRI	ARSITEKTUR UNIVERSAL (B1)	3,30	2,75
24	SEPLI YANDRI	KULIAH KERJA NYATA (B1)	3,32	2,75
25	SEPLI YANDRI	PENGANTAR ARSITEKTUR (B1)	3,21	2,75
26	SEPLI YANDRI	Perancangan Tata Ruang dalam Sederhana (B1)	3,53	2,75
27	LUTFI PRAYOGI	KOMUNIKASI ARSITEKTUR (B1)	3,65	2,75
28	LUTFI PRAYOGI	METODE PERENCANAAN ARSITEKTUR (B1)	3,57	2,75
29	LUTFI PRAYOGI	PENGANTAR KONTEKS PERKOTAAN (B1)	3,24	2,75
30	LUTFI PRAYOGI	PRANATA PEMBANGUNAN (B1)	3,26	2,75
31	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	Etika & Praktik Keprofesian (B1)	3,40	2,75
32	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	MENGGAMBAR TEKNIK (B1)	3,28	2,75
33	JUNDI JUNDULLAH AFGANI	TEKNOLOGI BANGUNAN BERTINGKAT TINGGI (B1)	3,33	2,75
34	ASHADI ASHADI	Arsitektur & Kearifan Lokal (B1)	3,48	2,75
35	ASHADI ASHADI	KRITIK ARSITEKTUR (B1)	3,43	2,75
36	ASHADI ASHADI	TIPOLOGI BANGUNAN (B1)	3,53	2,75
37	ASHADI ASHADI	TUGAS AKHIR (B1)	3,17	2,75

DIPERIKSA OLEH
WAKIL DEKAN I



Nurul Hidayati Fithriyah, S.T., M.Sc., Ph.D

BERITA ACARA KLARIFIKASI

Berdasarkan hasil evaluasi penilaian dosen oleh mahasiswa, maka dipandang perlu dilakukan klarifikasi sesuai dengan SOP yang telah ditetapkan:

Catatan yang diberikan oleh mahasiswa terhadap:

Nama : Yeptadian Sari, S.T., M.T.
NIDN : 0318069101
Mata kuliah : Pengantar Real Estate A1
Periode : Genap 2020/2021
Nilai EDOM : 2,65 (di bawah batas bawah 2,75)

No.	Saran dan Komentar (dari Mahasiswa)
1.	baik
2.	Utamakan mendidik mahasiswa/i dalam mengajar diperkuliahan, jangan mengutamakan endorse. Sehingga membuat pengajar kelelahan dengan pekerjaan sampingan dan menelantarkan mahasiswa/i nya.
3.	Jika Presentasi tolong memakai bahan, seperti ppt, atau sejenisnya agar mahasiswa dapat melihat hasil presentasi, jangan hanya menjelaskan melalui lisan, terima kasih
4.	selama diperkuliahan waktu dan tempat sangat sesuai dengan jadwal kuliah
5.	baik
6.	Endorse itu penting, tapi tanggungjawab mengajar mahasiswa jg penting. Sehat terus ya, bu.
7.	saya rasa sudah cukup baik dan untuk kedepannya bisa lebih baik lagi
8.	cukup
9.	cukup
10.	:)
11.	selama masa pembelajaran dosen selalu tepat waktu menghadiri kelas online , walaupun sempat terkendala & kelas diganti hari saat dosen sedang sakit
12.	Keren
13.	Awal-awal jelasin pake PPT,makin akhir cuma melalui omongan doang, saran lebih niat lagi bu kalau ngajar
14.	Cukup baik dalam menjelaskan..
15.	tolong kehadiran dosen dalam perkuliahan lebih ditingkatkan lagi dan tolong lebih meluangkan waktu untuk asistensi mahasiswa
16.	cukup dan baik

No.	Klarifikasi (Dosen)
1.	Setelah UTS memang saya jarang ada tatap maya, karena 3 minggu saya sekeluarga positif corona virus 19, memang gejala saya tidak parah hanya pusing, mual dan anosmia, namun saya harus merawat suami dan anak saya yang berusia 2 tahun yang juga positif covid19 bergantian dengan gejala yang lumayan parah, bahkan membuat saya hanya tidur 2-3 jam dalam sehari, sehingga saya tidak sempat membuat materi dalam bentuk <i>power point</i> , jika menggunakan data tahun sebelumnya tidak relevan lagi, karena ada perkembangan materi, sehingga beberapa kali saya berikan tugas saja kepada mahasiswa dan walaupun ada pertemuan tatap maya, saya jelaskan secara verbal tanpa <i>power point</i> . Setelah 3 minggu selesai karantina mandiri, saya diwajibkan mengikuti pelatihan pekerti yang memakan waktu lebih dari 1 minggu intens dari pagi hingga malam, dan membuat saya sekali lagi tidak dapat mengadakan pertemuan perkuliahan yang baik. Jadi, saya paham dengan saran dan komentar dari para mahasiswa saya,

karena memang sekitar 3-4 minggu sebelum UAS performa saya sangat turun dalam kegiatan belajar mengajar.
--

Pemberi Klarifikasi



(Yeptadian Sari, S.T., M.T.)

Mengetahui
Kaprodi



11-04-2022

(Luti Prayogi, S.Ars., M.Urb.Plan.)

BERITA ACARA KLARIFIKASI

Berdasarkan hasil evaluasi penilaian dosen oleh mahasiswa, maka dipandang perlu dilakukan klarifikasi sesuai dengan SOP yang telah ditetapkan:

Catatan yang diberikan oleh mahasiswa terhadap:

Nama : Wafirul Aqli, S.T., M.Sc.
NIDN : 0323108101
Mata kuliah : Pemodelan Digital A1
Periode : Ganjil 2020/2021
Nilai EDOM : 2,52 (di bawah batas bawah 2,75)

No.	Saran dan Komentar (dari Mahasiswa)
1.	Setelah UTS dosen tidak mengajar sama sekali
2.	Saya sangat merasa kurang mendapatkan ilmu pembelajaran karena pertemuan tatap muka hanya dilakukan kurang dari 5x
3.	Saran saya untuk terus meningkatkan diri dengan cara mengajar yang beragam dan tetap mempertahankan yang sudah baik. Terima kasih.
4.	Menurunnya IP mahasiswa bukan kesalahan dosen ataupun mahasiswa sendiri. Tapi sistem online yang tidak pernah tepat untuk sebuah proses pendidikan.
5.	Sebaiknya membuat soal UAS dengan memberikan clue yang signifikan sebab kuliah jarang diadakan pertemuan sehingga menurunkan pengetahuan dan kemampuan dari bahan ajar yang diajarkan, mengingat bahan ajar yang dipelajari merupakan aplikasi yang menggunakan berbasis modernisasi sehingga membutuhkan waktu beberapa lama untuk dapat memahaminya secara keseluruhan (sebab pelajar sangat membutuhkan mentor, tidak hanya mengandalkan dari media internet seperti youtube).

No.	Klarifikasi (Dosen)
1.	Jika disebutkan tidak mengajar sama sekali setelah UTS tidak sepenuhnya benar karena pembelajaran dilanjutkan dengan sesi-sesi asistensi tugas. Namun memang ada kealfaan dari saya untuk mencatatkannya di e-Learning sehingga sering terlewat.
2.	Sesi-sesi asistensi/konsultasi saat itu baru hanya disampaikan melalui koordinasi ke perwakilan dari mahasiswa, sehingga mungkin ada informasi yang tidak tersampaikan kepada sebagian mahasiswa yang lainnya.
3.	Mengenai pembelajaran melalui internet (dalam hal ini media Youtube) sepenuhnya tidak benar juga karena, dalam mata kuliah ini terdapat metode mempelajari desain parametrik dengan cara iterasi kasus skema/program parametrik yang sudah ada/sudah pernah dibuat oleh orang lain, dan menerapkannya ke kasus dari si mahasiswa itu sendiri. Pengantar tentang cara iterasi itu sudah pernah disampaikan (sebelum link-link internet/youtube yang direkomendasikan dibagikan kepada mahasiswa), mungkin itu yang terlewat oleh mahasiswa sehingga dianggap menyajikan begitu saja apa yang sudah ada di internet.
4.	Faktor lainnya yang menyebabkan kealfaan saya dalam merekam aktifitas perkuliahan di sistem adalah baur-nya waktu dan tempat aktifitas pekerjaan dengan aktifitas rumah selama WFH sehingga menyulitkan pembagian waktu sehingga banyak hal yang terlewat/terlupa.

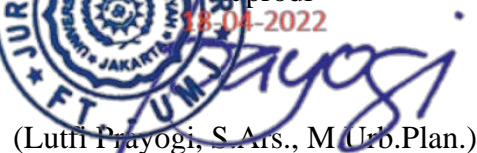
Pemberi Klarifikasi



(Wafirul Aqli, S.T., M.Sc.)



Mengetahui
Kaprodi
18-04-2022



(Lutfi Prayogi, S. Ars., M Urb.Plan.)

BERITA ACARA KLARIFIKASI

Berdasarkan hasil evaluasi penilaian dosen oleh mahasiswa, maka dipandang perlu dilakukan klarifikasi sesuai dengan SOP yang telah ditetapkan:

Catatan yang diberikan oleh mahasiswa terhadap:

Nama : Wafirul Aqli, S.T., M.Sc.
NIDN : 0323108101
Mata kuliah : Kewirausahaan A1
Periode : Genap 2020/2021
Nilai EDOM : 2,44 (di bawah batas bawah 2,75)

No.	Saran dan Komentar (dari Mahasiswa)
1.	beberapa pertemuan dosen tidak masuk
2.	Disarankan untuk memberitahu peserta mata kuliah bila ada halangan atau keadaan lain
3.	setidaknya memberikan nilai harus sesuai dengan kemampuan mahasiswanya, meskipun matakuliah tidak pernah dilakukan pertemuan kuliah.
4.	semoga lebih baik kedepannya
5.	terimakasih
6.	Terima Kasih
7.	cukup
8.	semoga kedepan nya bisa lebih terjadwal lagi untuk pembelajarannya agar tidak ada jamkosong dan bisa lebih maksimal dalam pembelajaran online ke mahasiswanya
9.	Karir itu penting, tapi tanggung jawan mengajar mahasiswa lebih penting. Sehat terus, pak.
10.	saya rasa sudah cukup baik dan untuk kedepannya bisa lebih baik lagi
11.	A
12.	Saran saya untuk dapat terus meningkatkan dan mengevaluasi setiap metode pembelajaran dan materi ajar. Terima kasih
13.	kurang
14.	maaf tidak pernah mengadakan kelas
15.	:)
16.	baik
17.	Walaupun beberapa kali tidak masuk kelas dan telat masuk kelas dengan kesibukannya yang padat tapi pemberian tugas dan penjelasannya sangat bisa sayamengerti
18.	selama masa pembelajaran sempat terjadi beberapa kendala dan dosen selalu tepat waktu menghadiri kelas online
19.	kerenn
20.	Mantap
21.	Dosen jarang masuk, bayaran doang mahal, kuliah jarang ada dosennya
22.	Lebih sering ada pertemuan dengan mahasiswa agar perkuliahan lebuhefektif
23.	tolong lebih diperbanyak lagi jumlah pertemuan dalam perkuliahan dan lebih menyediakan waktu untuk diskusi kepada mahasiswa
24.	cukup dan baik

No.	Klarifikasi (Dosen)
1.	Jika masih ada yang merasa saya masih kurang dalam memberikan materi, hal tersebut karena mata kuliah ini saat itu belum sepenuhnya saya kuasai ilmunya (peralihan dari dosen pengampu sebelumnya).
2.	Poin satu di atas menjadi salah satu penyebab saat itu berpacunya saya untuk mempelajari pengetahuan dalam mata kuliah ini sambil memenuhi pertemuan perkuliahan. Maka dari itu ada beberapa pertemuan yang memang menjadi terlewat.
3.	Beberapa pertemuan yang dijadwal ulang ataupun informasi perkuliahan lainnya memang baru dikoordinasikan ke perwakilan mahasiswa saja, sehingga mungkin masih ada mahasiswa yang terlewat.
4.	Pola kerja WFH dan adaptasi dalam jabatan struktural juga menjadi penyebab kurang lancarnya saya dalam memberikan kuliah secara efektif.

Pemberi Klarifikasi

(Wafirul Aqli, S.T., M.Sc.)

Mengetahui
Kaprodik

18-04-2022

(Lutfi Prayogi, S.Ars., M.Urb.Plan.)